

УЗЕЛ #
ПЛАС-1

Звукоизоляция пола с армированной цементно-песчаной стяжкой.
Толщина звукоизоляционного слоя 62 мм.



- | | |
|--|--|
| 1 Плита перекрытия | 6 Сетка металлическая сварная 50x50, ø4 мм |
| 2 Звукоизоляция #ЖИВИГРОМЧЕ! 800x600x12 мм | 7 Цементно-песчаная стяжка 50 мм |
| 3 Полиэтиленовая пленка 200 мкм | 8 Клей типа «жидкие гвозди» |
| 4 Полоса #ЖИВИГРОМЧЕ! 100x12 мм | 9 Виброакустический герметик |
| 5 Полиэтиленовая пленка 200 мкм | 10 Подложка хвойная |

65 дБ

ИЗВШ В КОНСТРУКЦИИ
С МНОГОПУСТОТНОЙ Ж/Б ПЛИТОЙ
220 ММ

71 дБ

ИЗВШ В КОНСТРУКЦИИ
С МОНОЛИТНЫМ
ПЕРЕКРЫТИЕМ 200 ММ

62 мм

ОБЩАЯ ТОЛЩИНА
ЗВУКОИЗОЛЯЦИОННОГО
СЛОЯ

ЖИВИПРИРОДОЙ

ХВОЙНАЯ
ШУМО ТЕПЛО
ИЗОЛЯЦИЯ



ЖивиПриродой.РФ

**ИДЕАЛЬНО В СОЧЕТАНИИ
С #ЖИВИГРОМЧЕ!**

ИНСТРУКЦИЯ ПО МОНТАЖУ УЗЛА #ПЛАС-1

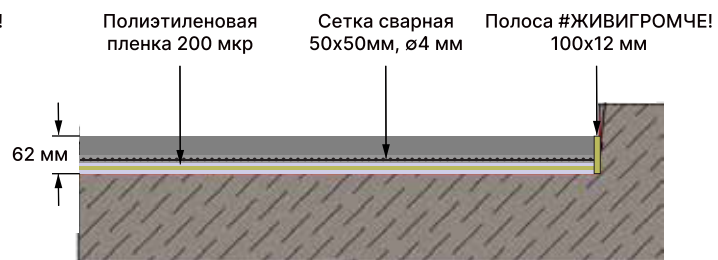
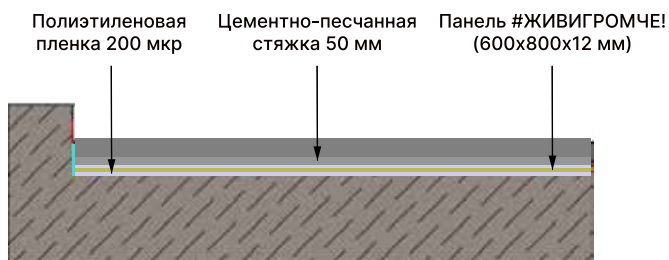
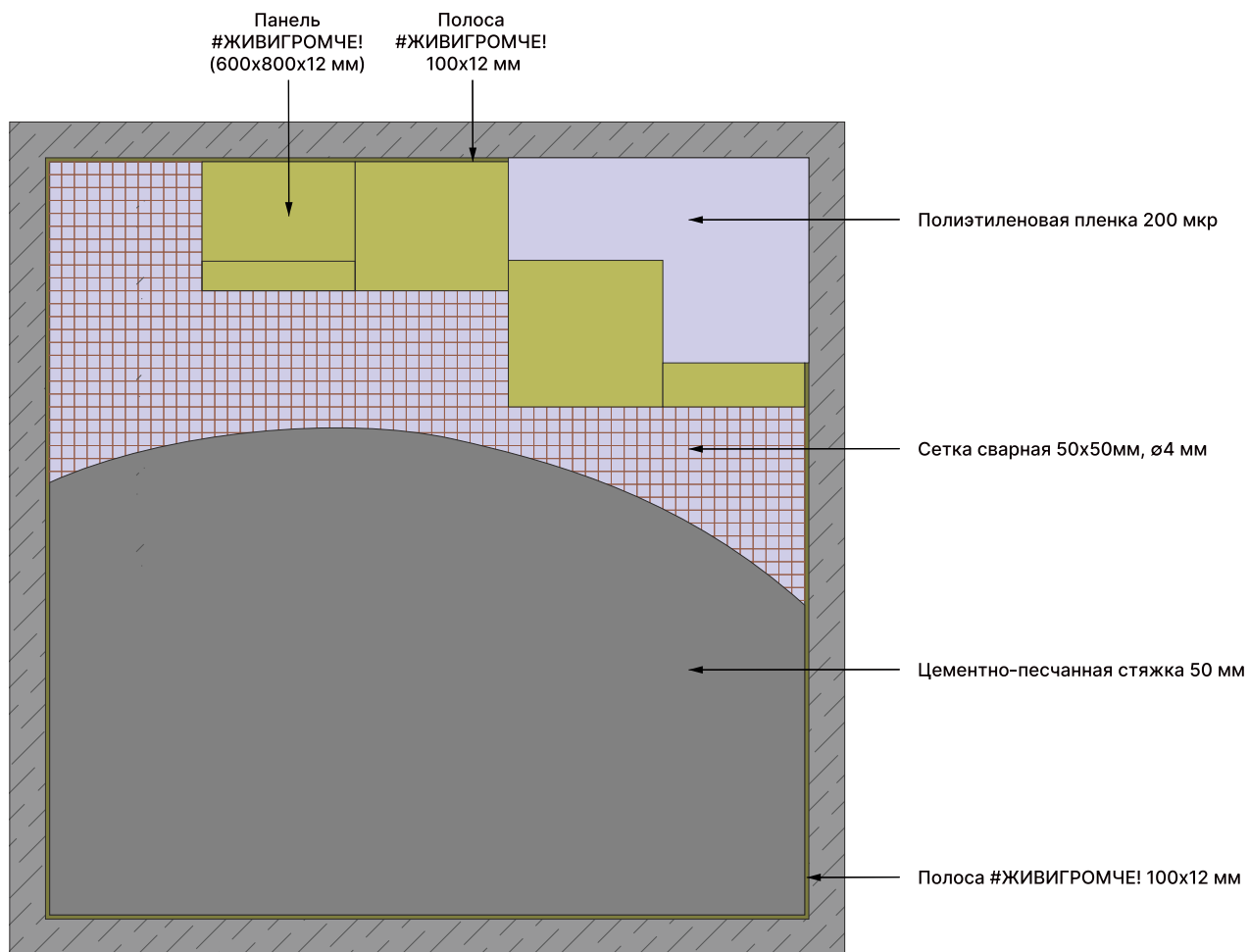
1. Поверхность пола должна быть чистой и сухой.
2. Первым слоем на пол необходимо уложить полиэтиленовую пленку 200 мкм. Полотна пленки укладывают с нахлестом 150–200 мм, стыки тщательно проклеиваются скотчем.
3. Вторым слоем укладывают хвойные панели #ЖИВИГРОМЧЕ! Панели монтируют вплотную друг к другу и вразбежку по отношению к предыдущему ряду. Швы между панелями проклеивают скотчем.
4. Звукоизоляция #ЖИВИГРОМЧЕ! благодаря высокой плотности и пористой структуре поглощает звук и таким образом обеспечивает превосходную звукоизоляцию.
5. Далее по периметру помещения на стены приклеивают предварительно нарезанные полосы из панелей #ЖИВИГРОМЧЕ! высотой 100 мм с использованием жидких гвоздей.
6. Третьим слоем укладывают полиэтиленовую пленку 200 мкм. Пленку необходимо завести на стены на 100 мм и закрепить на стенах скотчем. Полотна пленки укладывают с нахлестом 150–200 мм.
ВАЖНО: стыки и разрывы пленки качественно проклеить скотчем и проверить на герметичность во избежание попадания влаги на панели #ЖИВИ ГРОМЧЕ! при заливке стяжки.
7. По пленке заливается армированная цементно-песчанная стяжка толщиной не менее 50 мм. Армирование стяжки выполняется сварной сеткой с ячейкой 50x50 мм, $\varnothing 4$ мм.
8. После полного высыхания стяжки необходимо отогнуть пленку от стен и обрезать на стене полосы #ЖИВИ ГРОМЧЕ! заподлицо со стяжкой. Далее — пленку снова завести на стены и закрепить скотчем. Можно приступить к монтажу чистового покрытия пола.
9. На данное основание можно монтировать любое напольное покрытие.

Необходимые инструменты:

Уровень	Рулетка
Болгарка	Нож строительный
Ведро	Миксер

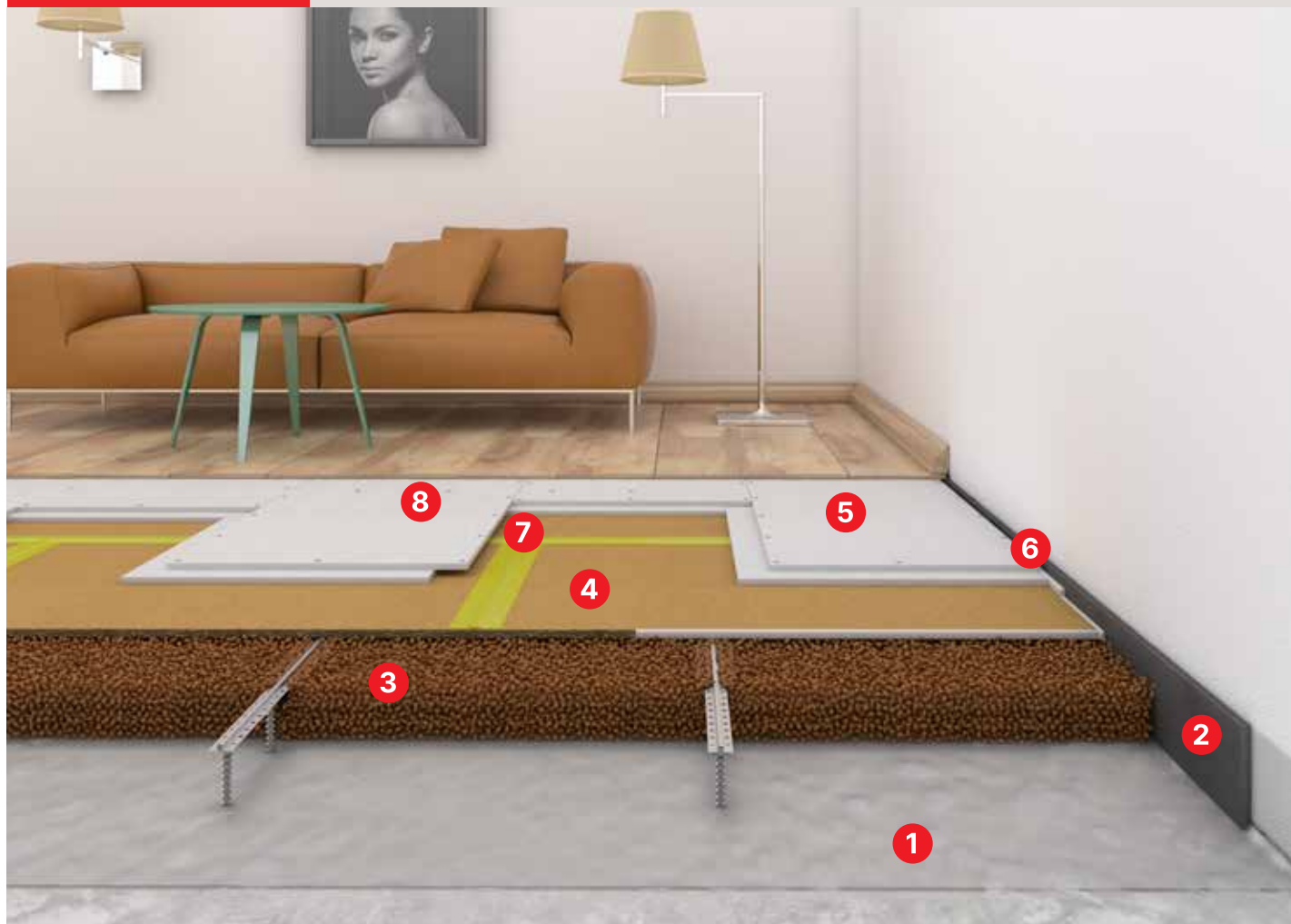
* Список сокращений:

- ЖГ – #ЖИВИГРОМЧЕ!
- ГВА – герметик виброакустический



УЗЕЛ #
ПЛЗС-1

**Звукоизоляция пола с засыпной «сухой» стяжкой.
Толщина звукоизоляционного слоя 50 мм.**



- 1 Полиэтиленовая пленка 200 мкм
- 2 Демпферная лента 70 мм
- 3 Древесные гранулы Setwood
- 4 Звукоизоляция #ЖИВИГРОМЧЕ!
800x600x12 мм

- 5 Элемент пола Knauf-суперпол (ЭП)
1200x600x20 мм
- 6 Клей типа «Перлфикс»
- 7 Скотч
- 8 Саморезы 3,5x41 мм

58 дБ

ИЗВШ В КОНСТРУКЦИИ
С МНОГУПУСТОТНОЙ Ж/Б ПЛИТОЙ
ПЕРЕКРЫТИЯ 220 ММ

64 дБ

ИЗВШ В КОНСТРУКЦИИ
С МОНОЛИТНЫМ ПЕРЕКРЫТИЕМ
200 ММ

50 мм

ОБЩАЯ ТОЛЩИНА
ЗВУКОИЗОЛЯЦИОННОГО
СЛОЯ

ЖИВИПРИРОДОЙ

ХВОЙНАЯ
ШУМО ТЕПЛО
ИЗОЛЯЦИЯ



ЖивиПриродой.РФ

**ИДЕАЛЬНО В СОЧЕТАНИИ
С #ЖИВИГРОМЧЕ!**

ИНСТРУКЦИЯ ПО МОНТАЖУ УЗЛА #ПЛЗС-1

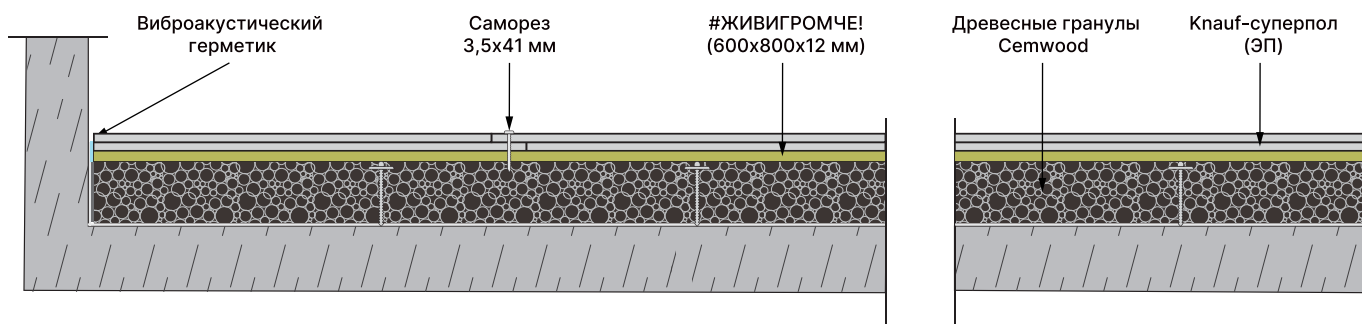
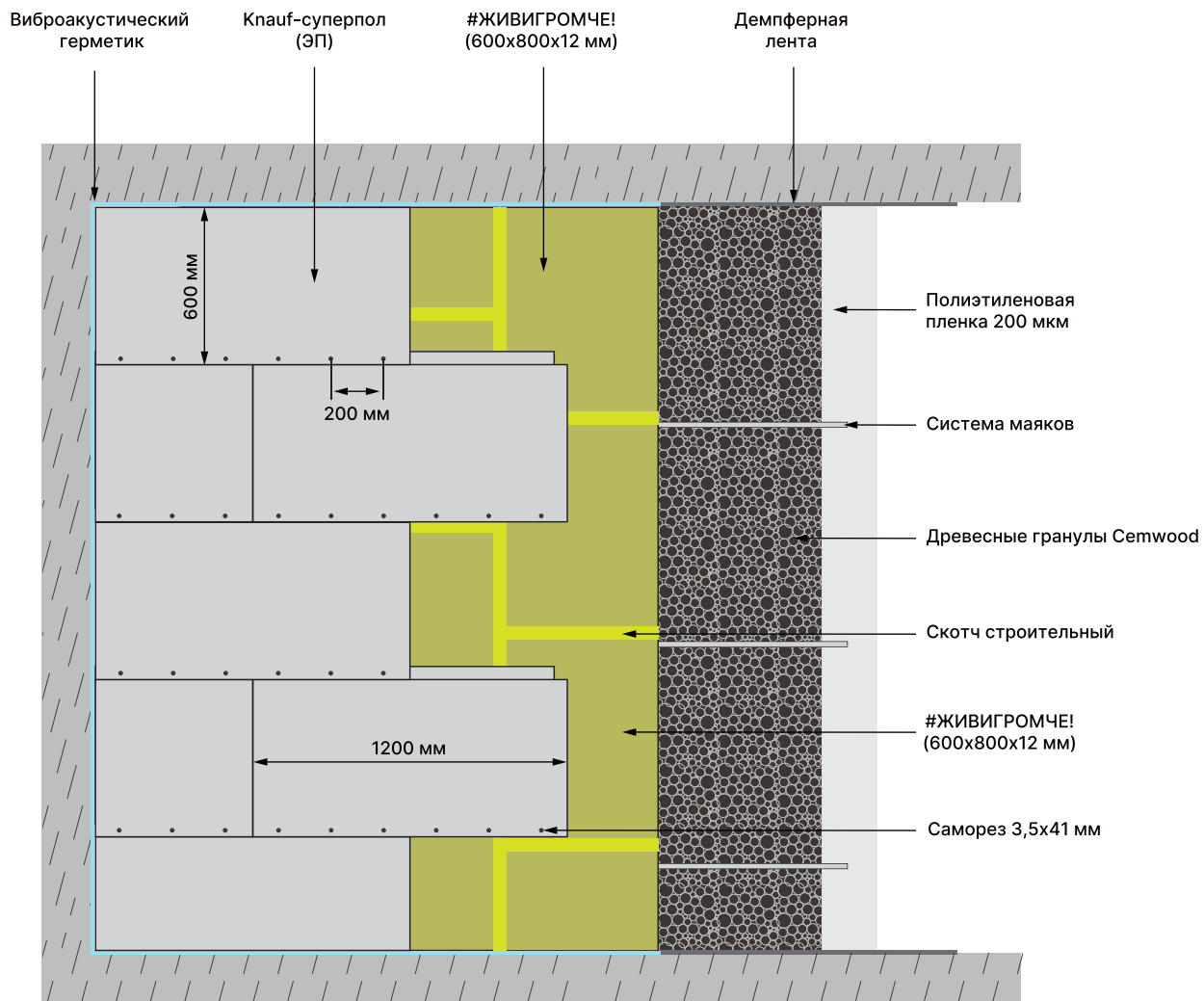
1. До монтажа стяжки все внутренние стены и перегородки должны быть возведены и выровнены.
2. Очистить пол от грязи и пыли.
3. Первым слоем на пол укладывается полиэтиленовая пленка 200 мкм, полотна пленки укладываются с нахлестом 150–200 мм, стыки тщательно проклеиваются скотчем. Пленку заводим на стены на 100 мм.
4. По периметру помещения вдоль стен закрепить демпферную ленту.
5. Необходимо определиться с высотой стяжки. Для этого при помощи любого уровня (лазерного, водяного) находим самую высокую точку перекрытия.
6. Если в стяжке не проходят инженерные коммуникации, то в самой высокой точке перекрытия толщина стяжки может быть минимальной (42 мм).
7. Если в стяжке проходят инженерные коммуникации, то над самой высокой точкой верха трубы толщина засыпки звукоизоляционными минерализованными древесными гранулами Cemwood должна быть не менее 20 мм.
8. Для того, чтобы поверхность стяжки была ровной, а ее монтаж проходил легко и быстро, монтируется система маяков.
9. Маяки выставляем по верхней отметке засыпки Cemwood.
10. Чтобы определить верхнюю отметку засыпки Cemwood, необходимо от верхней отметки стяжки вычистить 32 мм (Knauf-суперпол (ЭП) — 20 мм и панели #ЖИВИГРОМЧЕ! — 12 мм).
11. Маяки можно изготовить из гранул Cemwood или любым известным вам способом.
12. Далее высыпаем древесные гранулы Cemwood и выравниваем по маякам при помощи строительного правила.
13. Сухие стяжки Cemwood в сочетании с распределяющими нагрузку материалами столь же эффективны, как и мокрые стяжки. Стяжки Cemwood обладают высокими показателями поглощения ударных шумов и теплоизоляционными свойствами.
14. Следующим слоем укладываем звукоизоляционные панели #ЖИВИГРОМЧЕ!. Панели ЖГ монтируются в разбежку по отношению к предыдущему ряду и вплотную друг к другу. Стыки панелей для удобства перемещения по ним рекомендуем проклеить любым строительным скотчем. Зазоры от стен до #ЖИВИГРОМЧЕ! составляют 3–5 мм. Эти зазоры впоследствии заполняются ГВА.
15. Звукоизоляция #ЖИВИГРОМЧЕ! благодаря высокой плотности и пористой структуре поглощает звук и таким образом обеспечивают превосходную звукоизоляцию.
16. Следующим этапом укладываем листы Knauf-суперпол (ЭП), склеивая их между собой клеем типа «Перлфикс» KNAUF. Далее по периметру дополнительно крепим листы друг к другу саморезами 3,5x41 с шагом 200 мм. Необходимо следить, чтобы швы между листами Knauf-суперпол (ЭП) и #ЖИВИГРОМЧЕ! не совпадали.
17. После завершения монтажа финишного покрытия необходимо срезать видимую часть полиэтиленовой пленки и демпферной ленты.
18. Стяжка готова. Можно приступать к монтажу любого финишного напольного покрытия.

Необходимые инструменты:

Перфоратор	Лобзик
Шуруповерт	Степлер строительный
Пистолет для герметика	Угольник
Уровень	Нож строительный
Рулетка	

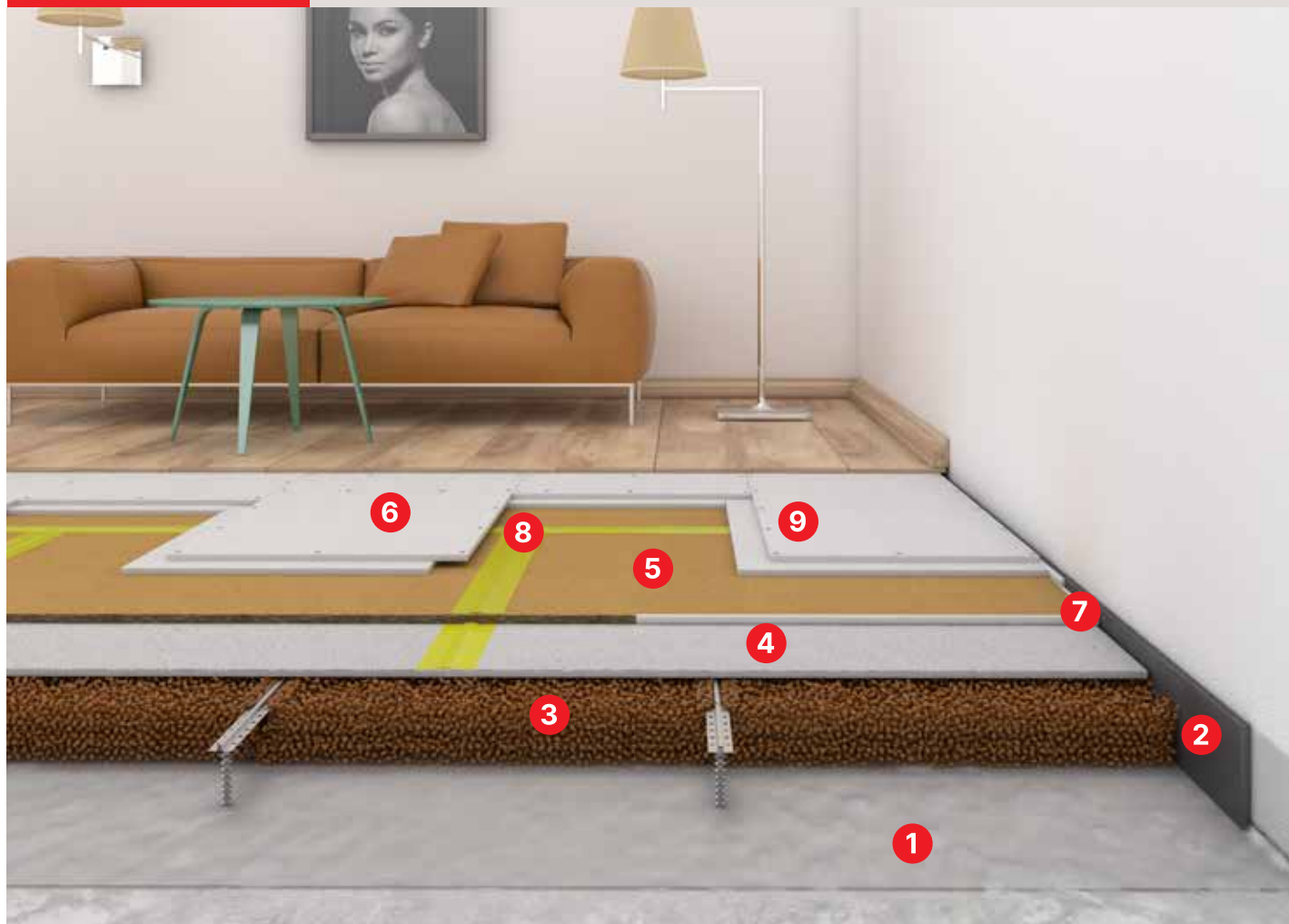
* Список сокращений:

- ЖГ – #ЖИВИГРОМЧЕ!
- ГВА – герметик виброакустический
- ГКЛ – гипсокартонный лист



УЗЕЛ #
ПЛЗС-2

**Звукоизоляция пола с засыпной «сухой» стяжкой.
Толщина звукоизоляционного слоя 60 мм.**



- | | |
|---|--|
| 1 Полиэтиленовая пленка 200 мкм | 6 Элемент пола Knauf-суперпол (ЭП) 1200x600x20 мм |
| 2 Демпферная лента 70 мм | 7 Клей типа «Перлфикс» |
| 3 Древесные гранулы Setwood | 8 Скотч |
| 4 ГВЛ (гипсоволокнистый лист) 10 мм | 9 Саморезы 3,5x41 мм |
| 5 Звукоизоляция #ЖИВИГРОМЧЕ! 800x600x12 мм | |

67 дБ

ИЗВШ В КОНСТРУКЦИИ
С МНОГОПУСТОТНОЙ Ж/Б-ПЛИТОЙ
ПЕРЕКРЫТИЯ 220 ММ

73 дБ

ИЗВШ В КОНСТРУКЦИИ
С МОНОЛИТНОЙ СТЕНОЙ
140 ММ

60 мм

ОБЩАЯ ТОЛЩИНА
ЗВУКОИЗОЛЯЦИОННОГО СЛОЯ

ЖИВИПРИРОДОЙ

ХВОЙНАЯ
ШУМО ТЕПЛО
ИЗОЛЯЦИЯ



ЖивиПриродой.РФ

**ИДЕАЛЬНО В СОЧЕТАНИИ
С #ЖИВИГРОМЧЕ!**

ИНСТРУКЦИЯ ПО МОНТАЖУ УЗЛА #ПЛЗС-2

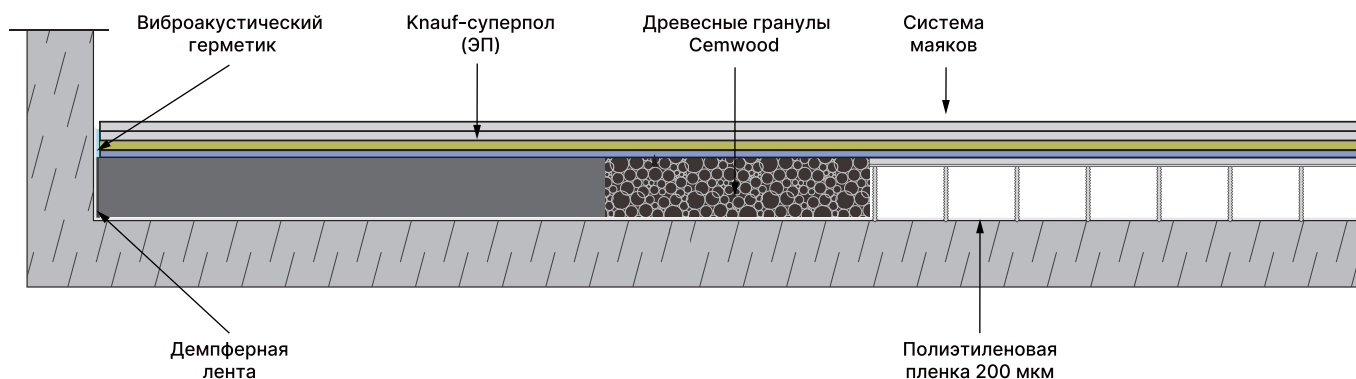
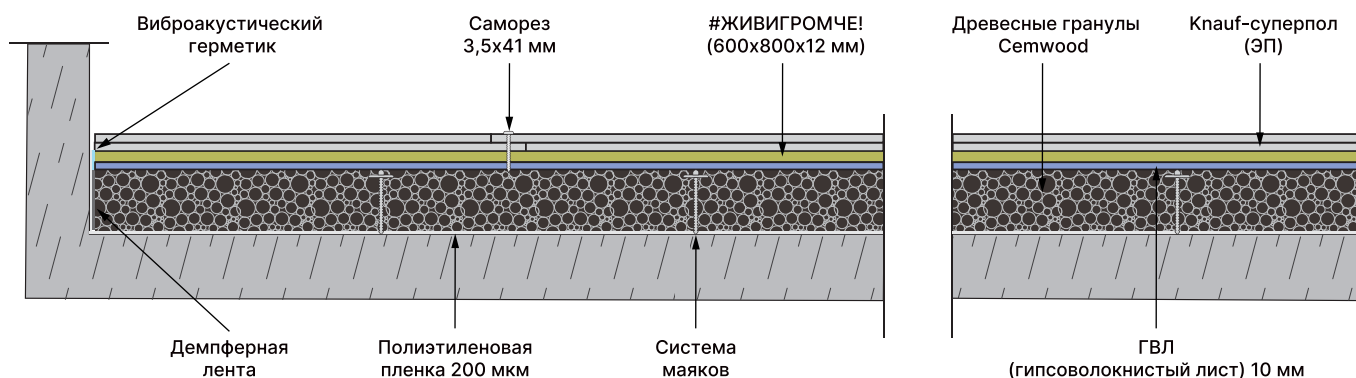
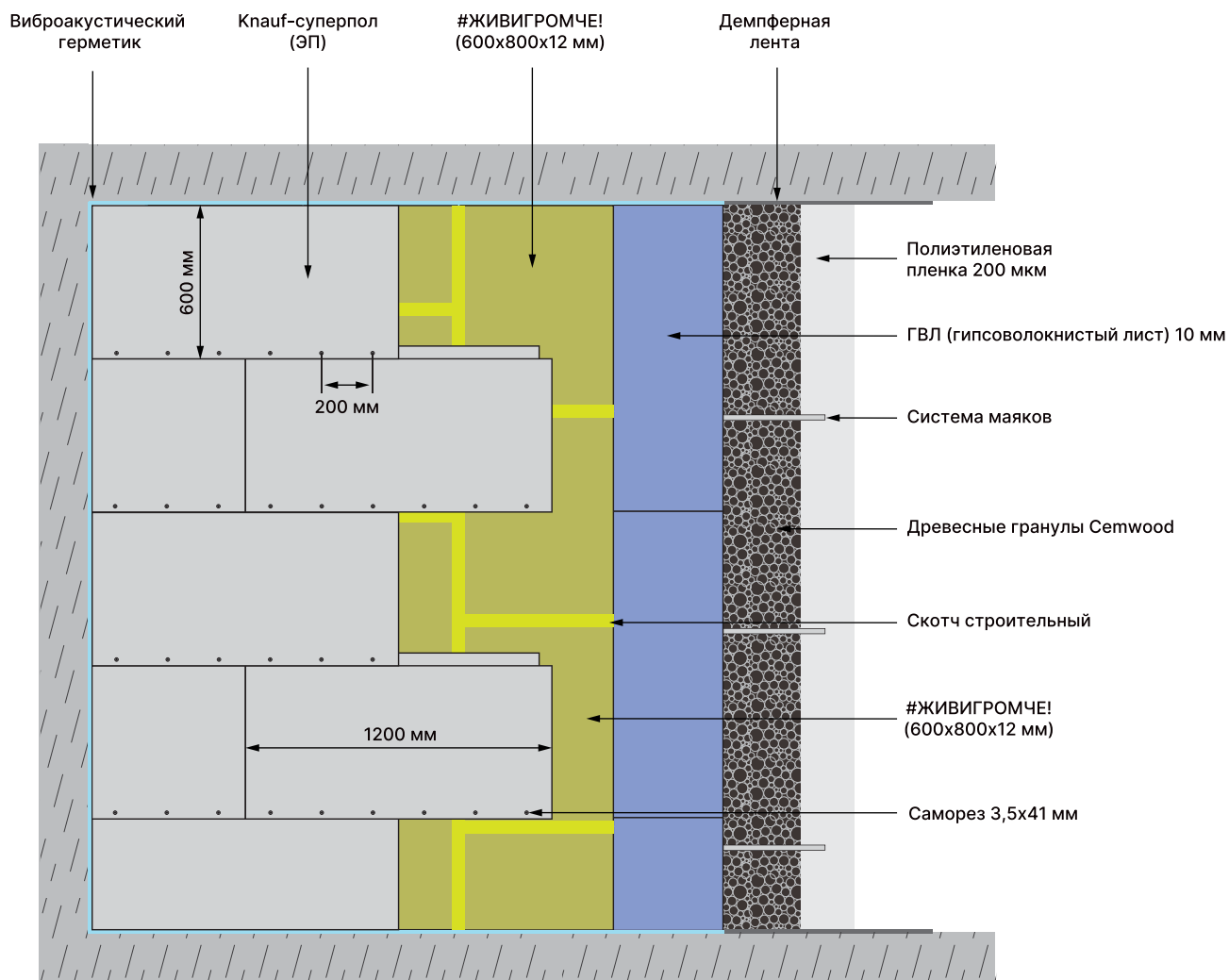
1. До монтажа стяжки все внутренние стены и перегородки должны быть возведены и выравнены.
2. Очистить пол от грязи и пыли.
3. Первым слоем на пол укладывается полиэтиленовая пленка 200 мкм, полотна пленки укладываются с нахлестом 150–200 мм, стыки тщательно проклеиваются скотчем. Пленку заводим на стены на 100 мм.
4. По периметру помещения вдоль стен укрепляем демпферную ленту.
5. Необходимо определиться с высотой стяжки. Для этого при помощи любого уровня (лазерного, водяного) находим самую высокую точку перекрытия.
6. Если в стяжке не проходят инженерные коммуникации, то в самой высокой точке перекрытия толщина стяжки может быть минимальной (52 мм).
7. Если в стяжке проходят инженерные коммуникации, то над самой высокой точкой верха трубы толщина засыпки звукоизоляционными минерализованными древесными гранулами Cemwood должна быть не менее 20 мм.
8. Для того, чтобы поверхность стяжки была ровной, а ее монтаж проходил легко и быстро, монтируется система маяков.
9. Маяки выставляем по верхней отметке засыпки Cemwood.
10. Чтобы определить верхнюю отметку засыпки Cemwood, необходимо от верхней отметки стяжки вычесть 42 мм (Knauf-суперпол (ЭП) — 20 мм, панели #ЖИВИГРОМЧЕ! — 12 мм и ГВЛ — 10 мм).
11. Маяки можно изготовить из гранул Cemwood или любым известным вам способом.
12. Далее высыпаем древесные гранулы Cemwood и выравниваем по маякам при помощи строительного правила.
13. Сухие стяжки Cemwood в сочетании с распределяющими нагрузку материалами столь же эффективны, как и мокрые стяжки. Стяжки Cemwood обладают высокими показателями поглощения ударных шумов и теплоизоляционными свойствами.
14. На выравненный слой Cemwood укладываем листы ГВЛ. Стыки листов рекомендуем проклеить любым строительным скотчем. Зазоры 3–5 мм от стен до ГВЛ заполняются ГВА.
15. Следующим слоем укладываем звукоизоляционные панели #ЖИВИГРОМЧЕ!. Панели ЖГ монтируются вразбежку по отношению к предыдущему ряду и вплотную друг к другу. Стыки панелей рекомендуем проклеить любым строительным скотчем. Зазоры от стен до #ЖИВИГРОМЧЕ! составляют 3–5 мм. Зазоры впоследствии заполняются ГВА. Необходимо следить, чтобы швы между листами ГВЛ и #ЖИВИГРОМЧЕ! не совпадали.
16. Благодаря высокой плотности и пористой структуре звукоизоляция #ЖИВИГРОМЧЕ! поглощает звук и таким образом обеспечивает превосходную звукоизоляцию.
17. Следующим этапом укладываем листы Knauf-суперпол (ЭП), склеивая их между собой клеем типа «Перлфикс» Knauf. Далее по периметру крепим листы друг к другу саморезами 3,5x41 с шагом 200 мм. Необходимо, чтобы швы между листами Knauf-суперпол (ЭП) и #ЖИВИГРОМЧЕ! не совпадали. Зазоры от стен до Knauf-суперпол (ЭП) заделать ГВА или любым силиконовым герметиком.
18. После завершения монтажа финишного покрытия необходимо срезать видимую часть полиэтиленовой пленки и демпферной ленты.
19. Стяжка готова. Можно приступать к монтажу любого финишного напольного покрытия.

Необходимые инструменты:

Перфоратор	Лобзик
Шуруповерт	Степлер строительный
Пистолет для герметика	Угольник
Уровень	Нож строительный
Рулетка	

* Список сокращений:

- ЖГ – #ЖИВИГРОМЧЕ!
- ГВА – герметик виброакустический
- ГКЛ – гипсокартонный лист



УЗЕЛ #
ПЛКД-1

**Звукоизоляция пола с деревянными лагами.
Толщина звукоизоляционного слоя 80 мм.**



- 1 Деревянный строганный брусок 50x50 мм
- 2 Фанера ФСФ НШ 1250x2500x15 мм
- 3 Звукоизоляция #ЖИВИГРОМЧЕ!
800x600x12 мм
- 4 Древесноволокнистые маты
ЖивиПриродой 50 мм, плотность 50 кг/м³
- 5 Крепежный уголок 50x50x50x2 мм
- 6 Лента резиновая МБС 50x3 мм

- 7 Полиэтиленовая пленка 200 мкм
- 8 Демпферная лента 100 мм
- 9 Виброакустический герметик
- 10 Клей типа «Перлфикс»
- 11 Дюбель-гвоздь 6x60 мм
- 12 Дюбель-гвоздь 8x100 мм
- 13 Шуруп 3,5x45 мм
- 14 Шуруп 4,0x30 мм

64 дБ

ИЗВШ В КОНСТРУКЦИИ
С МОНОЛИТНЫМ ПЕРЕКРЫТИЕМ
200 ММ

58 дБ

ИЗВШ В КОНСТРУКЦИИ
С МНОГОПУСТОТНОЙ Ж/Б ПЛИТОЙ
ПЕРЕКРЫТИЯ 220 ММ

80 мм

ОБЩАЯ ТОЛЩИНА
ЗВУКОИЗОЛЯЦИОННОГО СЛОЯ

ЖИВИПРИРОДОЙ

ХВОЙНАЯ
ШУМО ТЕПЛО
ИЗОЛЯЦИЯ

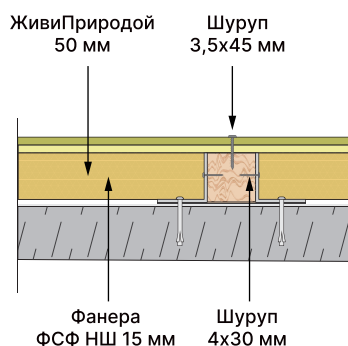
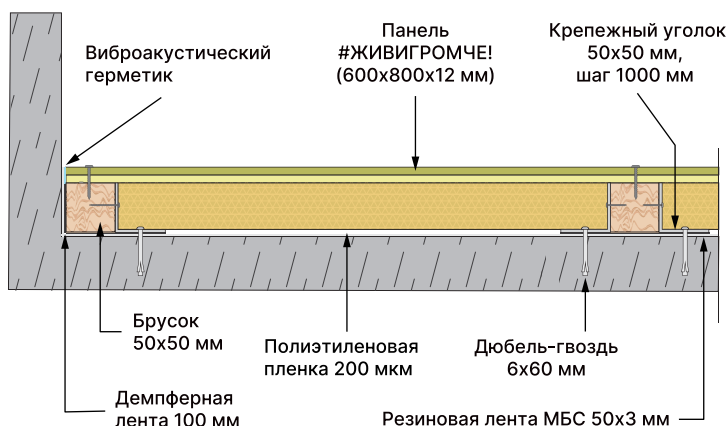
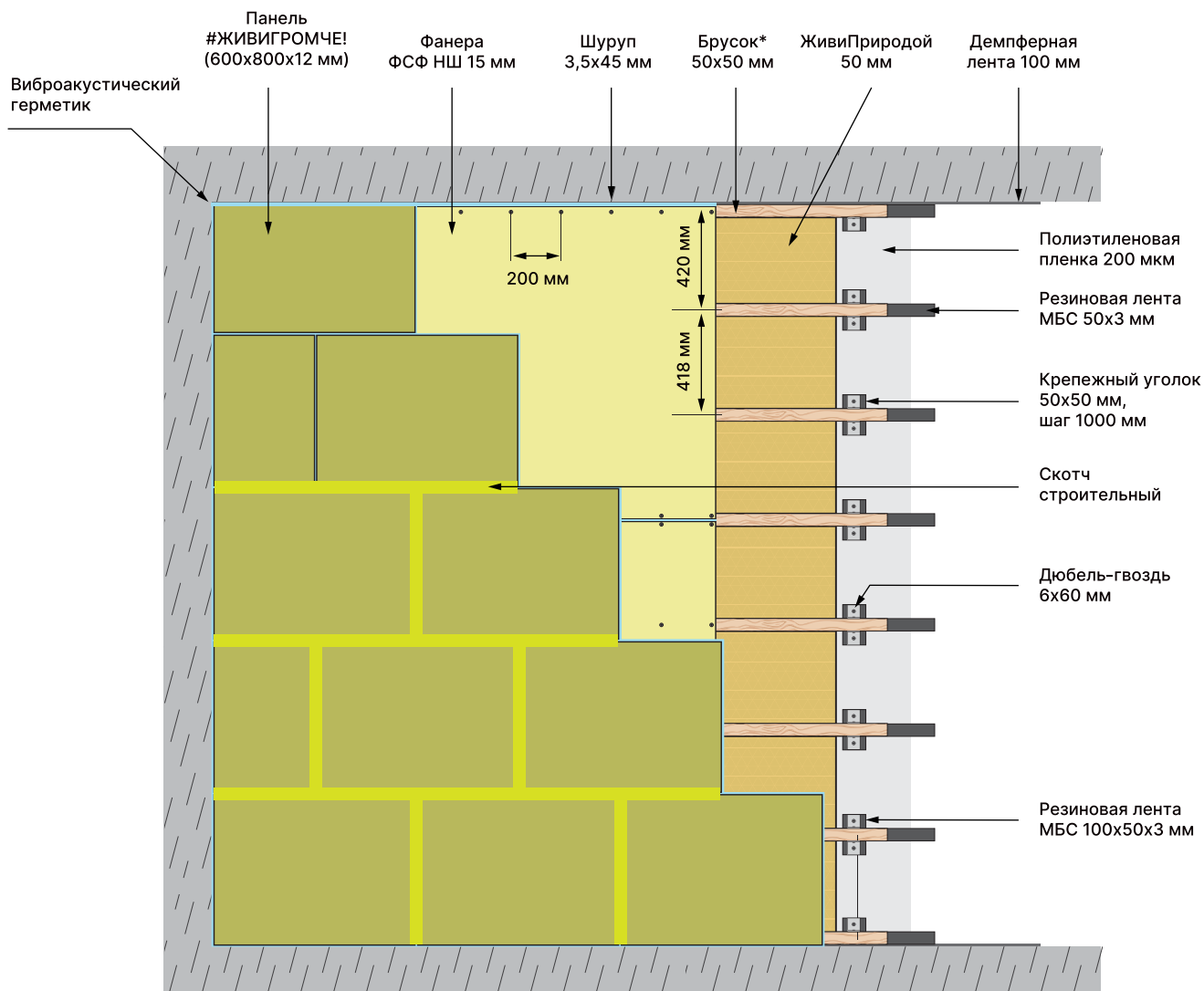


ЖивиПриродой.РФ

**ИДЕАЛЬНО В СОЧЕТАНИИ
С #ЖИВИГРОМЧЕ!**

ИНСТРУКЦИЯ ПО МОНТАЖУ УЗЛА #ПЛКД-1

1. До начала работ по монтажу звукоизоляции пола, необходимо закончить все влажные процессы. Стены помещения должны быть выравнены и подготовлены под чистовую отделку.
2. Поверхность перекрытия должна быть чистой, сухой и желательна ровной.
3. Первым слоем на пол укладывается полиэтиленовая пленка 200 мкм. Полотна пленки раскладывают с нахлестом 150–200 мм, стыки тщательно проклеиваются скотчем. Пленку завести на стены на 100 мм.
4. По периметру помещения вдоль стен укрепить демпферную ленту 100 мм.
5. Перед монтажом пристенных деревянных брусков 50х50 мм к его стороне, которая соприкасается с полом, при помощи строительного степлера крепим резиновую ленту МБС 50х3 мм.
6. Брусок 50х50 мм крепим:
 - к стене при помощи дюбель-гвоздей 8х100 мм с шагом 1000 мм;
 - к полу при помощи крепежных уголков 50х50х50х2 мм с шагом 500 мм.Крепежные уголки 50х50х50х2 мм крепим:
 - к полу при помощи дюбель-гвоздей 6х60 мм;
 - к брускам при помощи шурупов 4х30 мм.Между перекрытием и уголком 50х50х50х2 мм проложить резиновую ленту МБС 50х3 мм.
7. ВАЖНО: перед тем, как закручивать саморезы (шурупы), необходимо предварительно просверлить в бруске отверстия сверлом меньшего диаметра, нежели саморезы (шурупы).
8. Следующим этапом монтируем промежуточные лаги 50х50 мм. Расстояние от стены до центра второй лаги 50х50 мм составляет 420 мм. Расстояния между центрами брусков принимаем 418 мм. Перед монтажом деревянных брусков 50х50 мм к стороне, которая соприкасается с перекрытием, крепим резиновую ленту МБС 50х3 мм при помощи строительного степлера.
9. Брусок 50х50 мм крепим к полу при помощи крепежных уголков 50х50х50х2 мм с шагом 1000 мм. Крепежные уголки 50х50х60х2 мм крепим к полу при помощи дюбель-гвоздей 6х60 мм, к брускам — при помощи шурупов 4х30 мм. Между перекрытием и уголком 50х50х60х2 мм проложить резиновую ленту МБС 50х3 мм.
10. ВАЖНО: все лаги необходимо выставлять по уровню.
11. Горизонтальные и вертикальные лаги соединяем при помощи крепежных уголков 50х50х60х2 мм.
12. Рекомендуется на стыке двух листов фанеры устанавливать горизонтальные перемычки из бруска 50х50 мм. Шов между листами фанеры должен приходиться на середину перемычки.
13. Чтобы добиться максимальной защиты от посторонних звуков при устройстве пола, пространство между лагами заполняется хвойной изоляцией ЖивиПриродой толщиной 50 мм, плотностью 50 кг/м³ без зазоров.
14. Волокнистые маты хвойной изоляции ЖивиПриродой являются натуральным, экологически безупречным материалом с открытой диффузией, что позволяет уменьшить степень конденсации водяных паров в утеплителе. Упругие и легкие, они надежно прилегают к изолируемым поверхностям, закрепляются в распор к каркасу, не оставляя пустот, не оседают в процессе эксплуатации, сводя к минимуму акустические мосты. Изоляция ЖивиПриродой является гипоаллергенным материалом, не вызывает аллергической реакции при монтаже и эксплуатации, а значит, ее можно использовать в любых помещениях вашего дома, не боясь при этом каких-либо проблем со здоровьем.
15. Каркас обшивается фанерой ФСФ НШ 1250×2500х15 мм с использованием шурупов 3,5х45 мм с шагом 200 мм. Зазоры от стен до фанеры и зазоры между листами фанеры составляют 4 мм, которые впоследствии заполняются ГВА. Зазоры необходимы во избежание скрипа во время эксплуатации полов.
16. Вторым слоем укладываются звукоизоляционные панели #ЖИВИГРОМЧЕ! 12 мм. Панели ЖГ монтируются вразбежку по отношению к предыдущему ряду и вплотную друг к другу.
17. Необходимо, чтобы швы между листами фанеры и #ЖИВИГРОМЧЕ! не совпадали. На торцы панелей ЖГ наносится ГВА или любой силиконовый герметик. Зазоры от стен до ЖГ составляют 3–5 мм, которые впоследствии заполняются ГВА. Стыки панелей рекомендуем проклеить любым строительным скотчем.
Благодаря высокой плотности и пористой структуре звукоизоляция #ЖИВИГРОМЧЕ! поглощает звук и таким образом обеспечивает превосходную звукоизоляцию.
18. Пол готов к дальнейшей чистовой отделке. На данное основание можно монтировать плавающие полы и полы из рулонных материалов (ламинат, LVT, ковролин, линолеум).
После завершения монтажа финишного покрытия необходимо срезать видимую часть полиэтиленовой пленки и демпферной ленты.



* Рекомендуется использовать брус минимум из трех ламелей или LVL-брус. Данная продукция обладает повышенной прочностью, не подвержена усадке и гниению, неустойчива к влаге, исключает искажение в размерах и хорошо изолирует шум.

Необходимые инструменты:

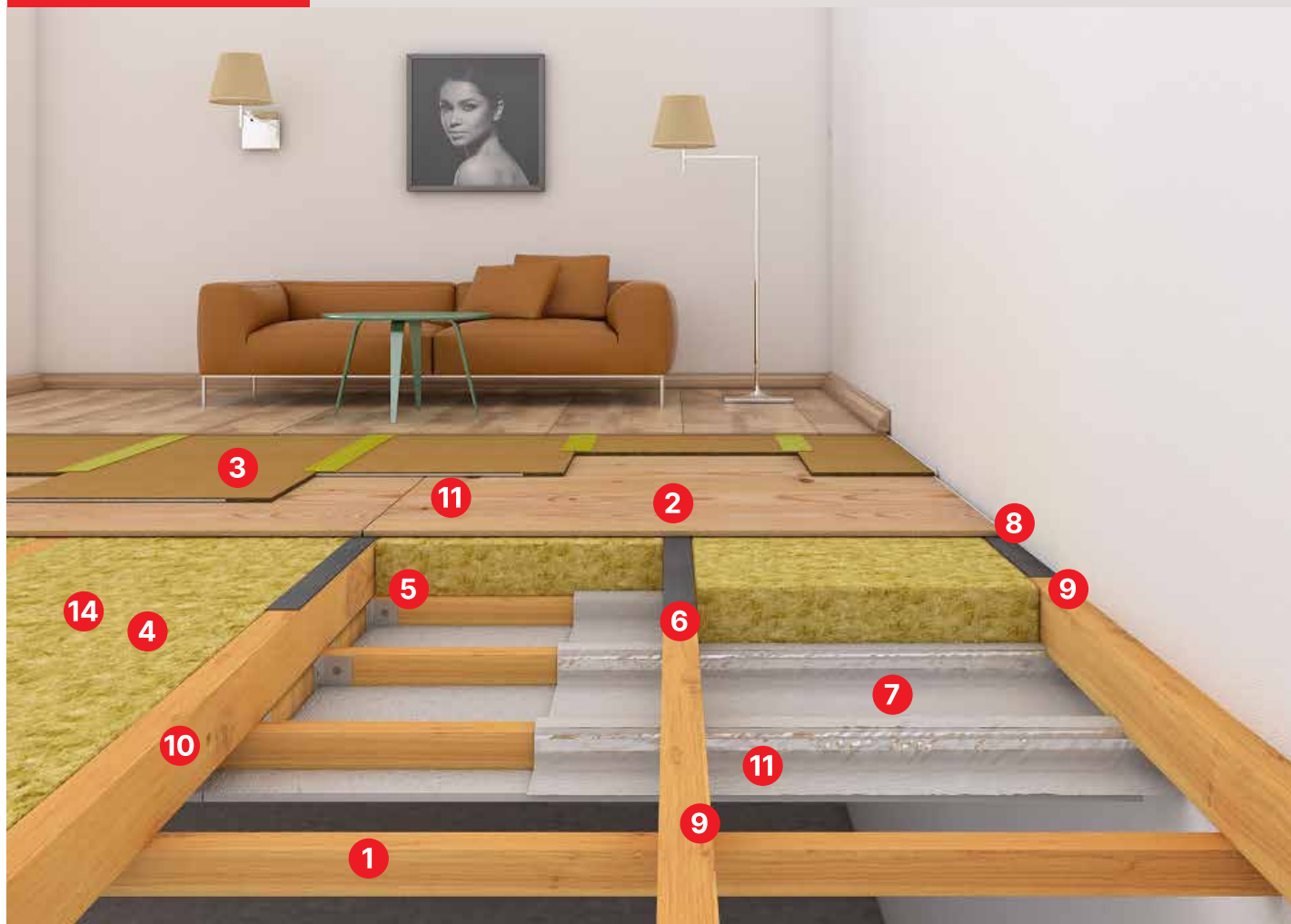
Перфоратор	Лобзик
Шурупверт	Степлер строительный
Пистолет для герметика	Угольник
Уровень	Нож строительный
Рулетка	

* Список сокращений:

- ЖГ – #ЖИВИГРОМЧЕ!
- ГВА – герметик виброакустический

УЗЕЛ #
ПЛКД-2

Звукоизоляция пола с деревянными балками перекрытия. Толщина звукоизоляционного перекрытия 293 мм.



- | | | | |
|---|---|----|-----------------------------|
| 1 | Деревянный строганный брусок 50x50 мм | 6 | Лента резиновая МБС 50x3 мм |
| 2 | Фанера ФСФ НШ 1250x2500x15 мм | 7 | Пароизоляция Axton |
| 3 | Звукоизоляция #ЖИВИГРОМЧЕ!
800x600x12 мм | 8 | Виброакустический герметик |
| 4 | Древесноволокнистые маты
ЖивиПриродой 100 мм, плотность 50 кг/м ³ | 9 | Саморезы 4,8x120 мм |
| 5 | Крепежный уголок 50x50x50x2 мм | 10 | Шуруп 3,5x41 мм |
| | | 11 | Шуруп 4,0x30 мм |

51 дБ

ИЗВШ-КОНСТРУКЦИИ

293 мм

ОБЩАЯ ТОЛЩИНА
ЗВУКОИЗОЛЯЦИОННОГО СЛОЯ

ЖИВИПРИРОДОЙ

ХВОЙНАЯ
ШУМО ТЕПЛО
ИЗОЛЯЦИЯ



ЖивиПриродой.РФ

ИДЕАЛЬНО В СОЧЕТАНИИ
С #ЖИВИГРОМЧЕ!

ИНСТРУКЦИЯ ПО МОНТАЖУ УЗЛА #ПЛКД-2

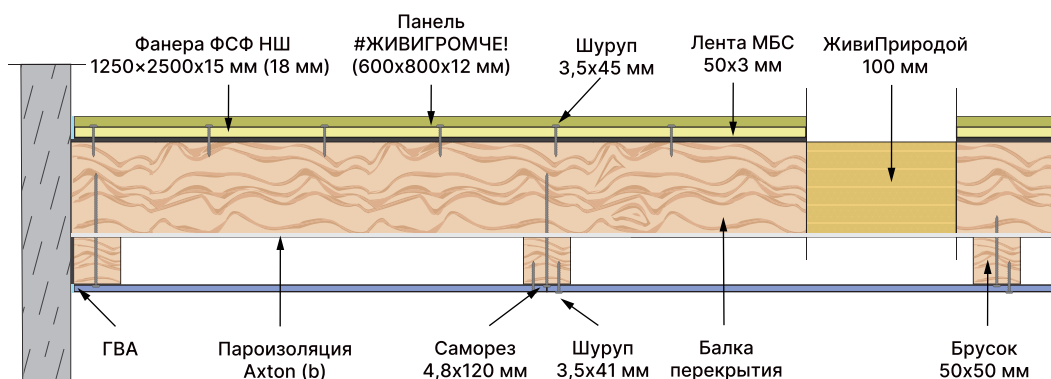
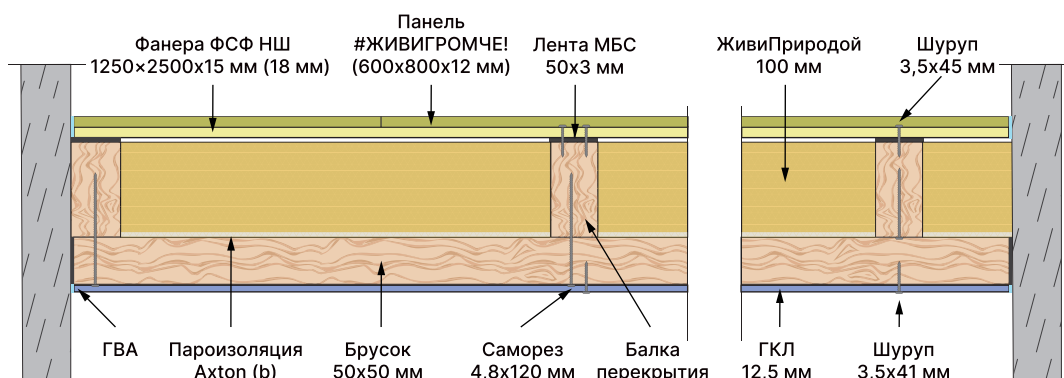
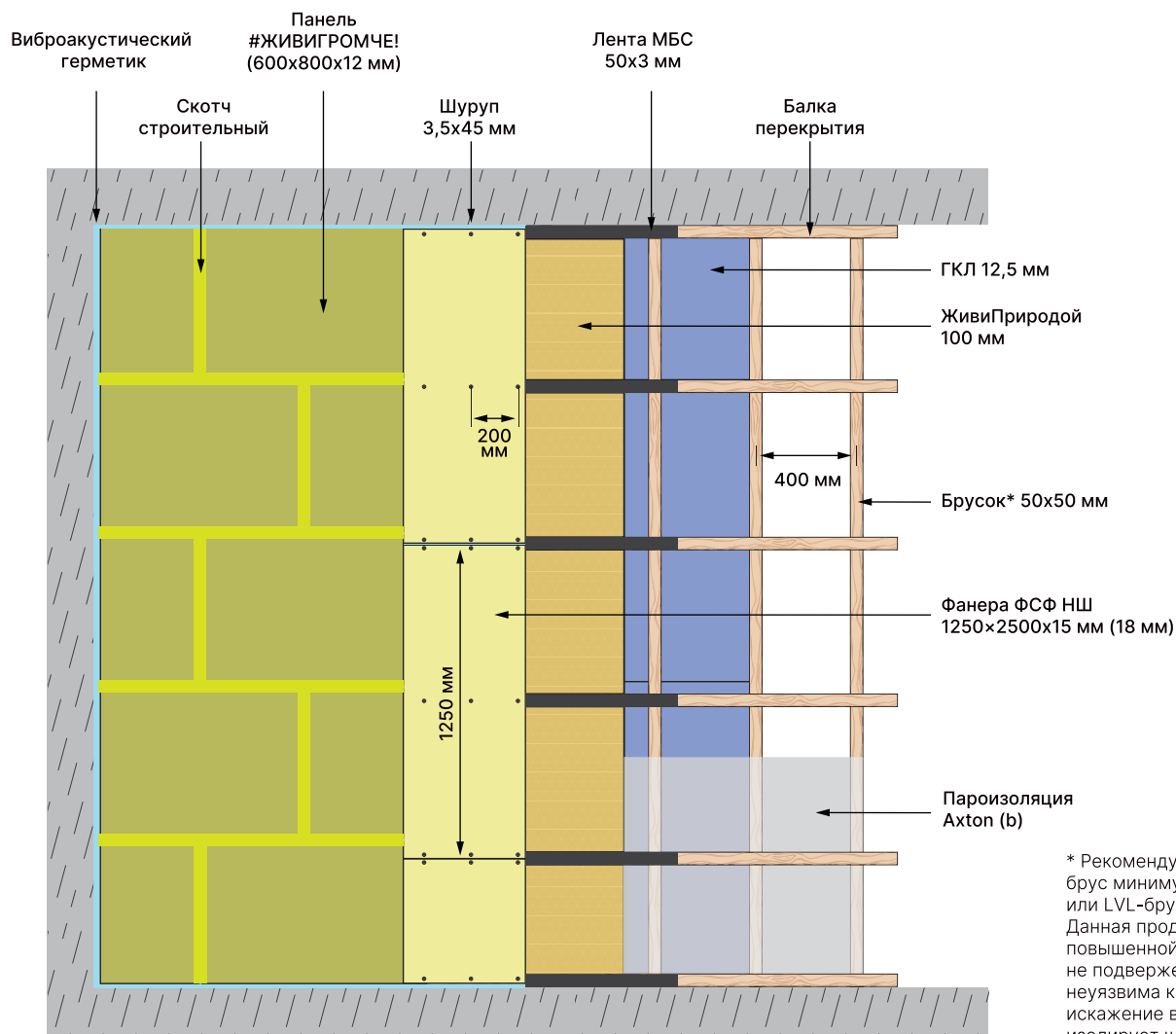
1. До начала работ по монтажу звукоизоляции пола по существующим деревянным балкам перекрытия, необходимо закончить все влажные процессы. Стены помещений должны быть выровнены и подготовлены под чистовую отделку.
2. ВАЖНО: существующие деревянные балки перекрытия должны быть выставлены по уровню.
3. Первым этапом с нижней стороны деревянных балок крепим пароизоляцию типа Axton (b) при помощи строительного степлера. Полотна пароизоляции раскладывают с нахлестом 150–200 мм, стыки тщательно проклеиваются скотчем. Пароизоляцию спустить по стенам на 100 мм.
4. Переходим к монтажу деревянной обрешетки с нижней стороны балок перекрытия. По периметру помещения при помощи саморезов по дереву 4,8x120 мм крепим деревянные бруски 50x50 мм к балкам перекрытия. Бруски 50x50 мм не доходят до стены 4–5 мм.
5. Следующим этапом монтируем промежуточные бруски обрешетки 50x50 мм. Расстояние от стены до центра второго бруска 50x50 мм составляет 400 мм. Далее расстояния между центрами брусков принимаем 400 мм. Деревянные бруски 50x50 мм крепим к существующим балкам перекрытия при помощи саморезов по дереву 4,8x120 мм.
6. ВАЖНО: перед тем, как закручивать, необходимо предварительно просверлить в бруске отверстия сверлом меньшего диаметра, нежели саморезы (шурупы).
7. На стыке двух листов ГКЛ рекомендуем устанавливать горизонтальные перемычки из бруска 50x50 мм. Шов между листами ГКЛ должен приходиться на середину перемычки.
8. Горизонтальные и вертикальные бруски обрешетки соединяем при помощи крепежных уголков 50x50x50x2 мм.
9. ВАЖНО: перед началом монтажных работ гипсокартон должен находиться в помещении несколько суток.
10. Обрешетка обшивается ГКЛ 12,5 мм с использованием шурупов 3,5x41 мм с шагом 200 мм. После завершения монтажа ГКЛ необходимо срезать видимую часть пароизоляции. Зазоры от стен до ГКЛ составляют 3–5 мм, которые впоследствии заполняются ГВА. Стыки между листами ГКЛ заполняются силиконовым герметиком.
11. Чтобы добиться максимальной защиты от посторонних звуков при устройстве пола, пространство между лагами заполняется хвойной изоляцией ЖивиПриродой толщиной 100 мм, плотностью 50 кг/м³ без зазоров.
12. Волокнистые маты хвойной изоляции ЖивиПриродой являются натуральным, экологически безупречным материалом с открытой диффузией, что позволяет уменьшить степень конденсации водяных паров в утеплителе. Упругие и легкие, они надежно прилегают к изолируемым поверхностям, закрепляются в распор к каркасу, не оставляя пустот, не оседают в процессе эксплуатации, сводя к минимуму акустические мосты. Изоляция ЖивиПриродой является гипоаллергенным материалом, не вызывает аллергической реакции при монтаже и эксплуатации, а значит, ее можно использовать в любых помещениях вашего дома, не боясь при этом каких-либо проблем со здоровьем.
13. С верхней стороны существующих деревянных балок перекрытия крепим резиновую ленту МБС 50x3 мм при помощи строительного степлера.
14. На балки перекрытия крепим фанеру ФСФ НШ 1250x2500x15 мм (18 мм) с использованием шурупов 3,5x45 мм с шагом 200 мм. Зазоры от стен до фанеры и зазоры между листами фанеры составляют 4 мм, которые впоследствии заполняются ГВА. Зазоры необходимы во избежание скрипа во время эксплуатации полов.
15. Вторым слоем укладываем звукоизоляционные панели #ЖИВИГРОМЧЕ! 12 мм. Панели ЖГ монтируются в разбежку по отношению к предыдущему ряду и вплотную друг к другу.
16. Необходимо, чтобы швы между листами фанеры и #ЖИВИГРОМЧЕ! не совпадали. На торцы панелей ЖГ наносится ГВА или любой силиконовый герметик. Зазоры от стен до ЖГ составляют 3–5 мм, которые впоследствии заполняются ГВА. Стыки панелей рекомендуем проклеить любым строительным скотчем.
17. Пол готов к дальнейшей чистовой отделке. На данное основание можно монтировать плавающие полы и полы из рулонных материалов (ламинат, LVT, ковролин, линолеум).

Необходимые инструменты:

Перфоратор	Лобзик
Шуруповерт	Степлер строительный
Пистолет для герметика	Угольник
Уровень	Нож строительный
Рулетка	

* Список сокращений:

- ЖГ – #ЖИВИГРОМЧЕ!
- ГВА – герметик виброакустический
- ГКЛ – гипсокартонный лист



УЗЕЛ #
ПЛПФ-1

Звукоизоляция под «плавающие» полы
и полы из рулонных материалов.
Толщина звукоизоляционного слоя 12 мм.



- 1 Полиэтиленовая пленка 200 мкр
- 2 Звукоизоляция #ЖИВИГРОМЧЕ! 800x600x12 мм

- 3 Ламинат (LVT, паркетная доска)
- 4 Ковролин (линолеум)

59 дБ

ИЗВШ В КОНСТРУКЦИИ
С МОНОЛИТНЫМ ПЕРЕКРЫТИЕМ
200 ММ

53 дБ

ИЗВШ В КОНСТРУКЦИИ
С МНОГОПУСТОТНОЙ
Ж/Б ПЛИТОЙ 220 ММ

12 мм

ОБЩАЯ ТОЛЩИНА
ЗВУКОИЗОЛЯЦИОННОГО СЛОЯ

ЖИВИПРИРОДОЙ

ХВОЙНАЯ
ШУМО ТЕПЛО
ИЗОЛЯЦИЯ



ЖивиПриродой.РФ

ИДЕАЛЬНО В СОЧЕТАНИИ
С #ЖИВИГРОМЧЕ!

ИНСТРУКЦИЯ ПО МОНТАЖУ УЗЛА #ПЛПФ-1

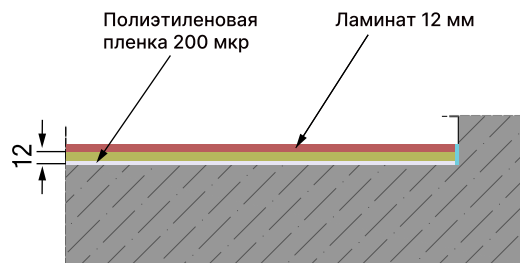
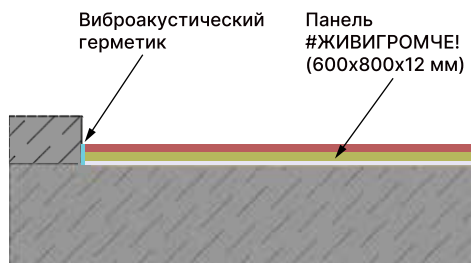
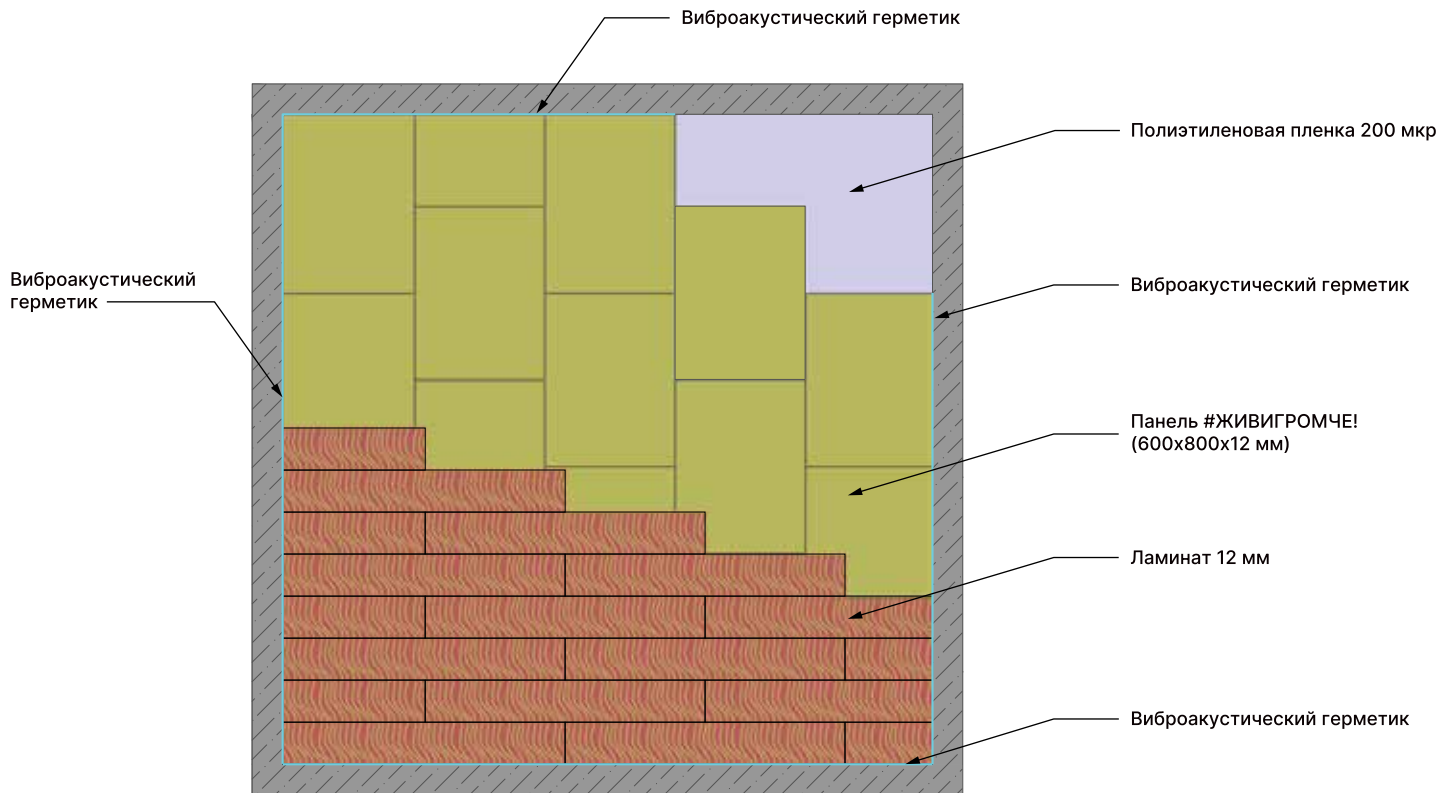
1. Поверхность пола должна быть чистой и сухой.
2. Первым слоем на пол укладывается полиэтиленовая пленка 200 мкм. Полотна пленки раскладывают с нахлестом 150-200 мм, стыки тщательно проклеиваются скотчем.
3. Вторым слоем укладываются панели #ЖИВИГРОМЧЕ! Панели монтируют вразбежку по отношению к предыдущему ряду и вплотную друг к другу. На торцы панелей #ЖИВИГРОМЧЕ! наносится виброакустический или любой силиконовый герметик.
4. Зазоры от стен до #ЖИВИГРОМЧЕ! составляют 3-5 мм, которые впоследствии заполняются ГВА.
5. Стыки панелей ЖГ рекомендуем проклеить любым строительным скотчем.
6. Благодаря высокой плотности и пористой структуре звукоизоляция #ЖИВИГРОМЧЕ! поглощает звук и таким образом обеспечивает превосходную звукоизоляцию.
7. На данное основание можно монтировать плавающие полы и полы из рулонных материалов (ламинат, LVT, ковролин, линолеум).

Необходимые инструменты:

Пистолет для герметика	Угольник
Уровень	Нож строительный
Рулетка	

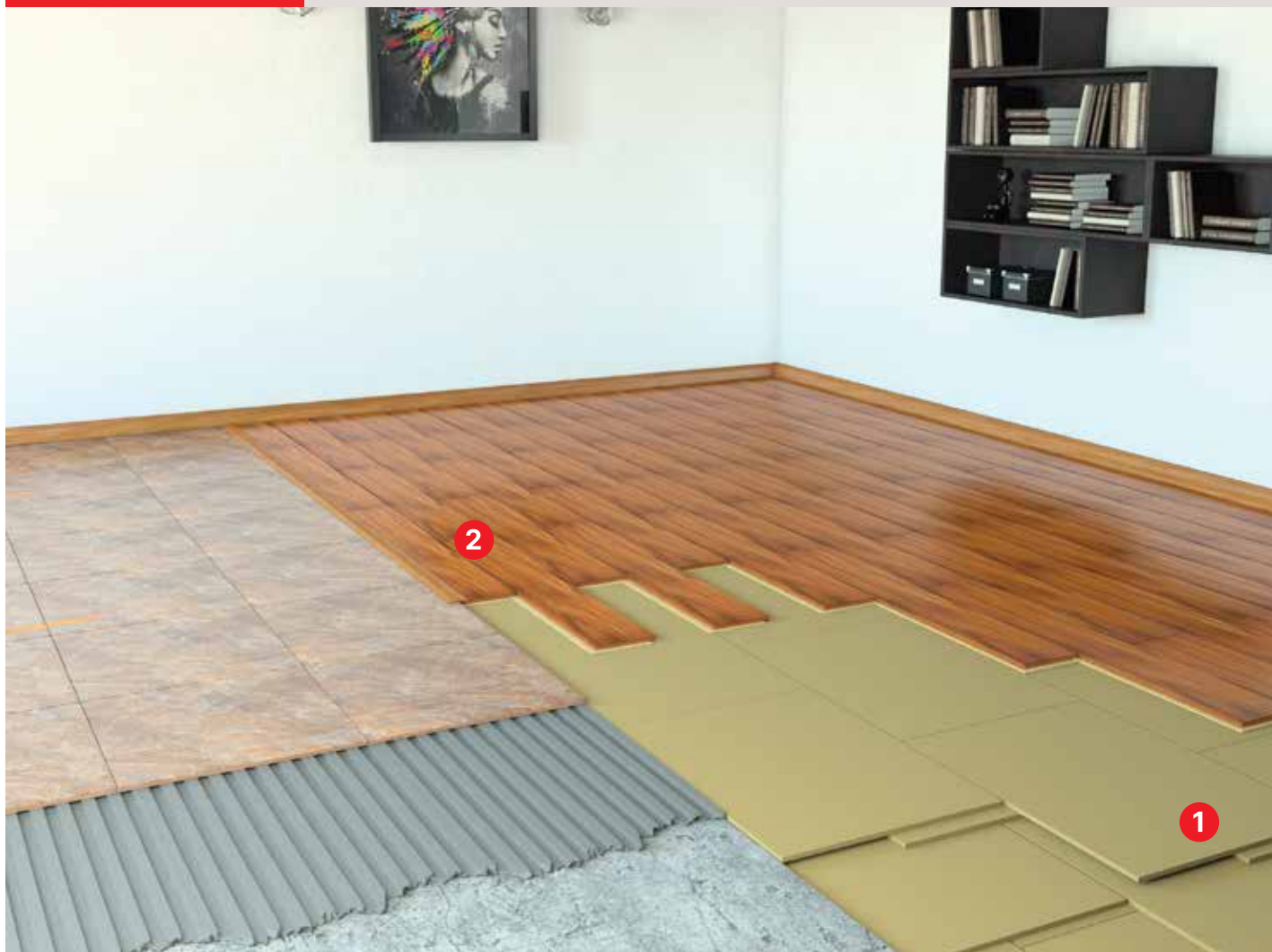
* Список сокращений:

- ЖГ – #ЖИВИГРОМЧЕ!
- ГВА – герметик виброакустический



УЗЕЛ #
ПЛПФ-2

Звукоизоляция под «плавающие» полы
и полы из рулонных материалов.
Толщина звукоизоляционного слоя 48 мм.



- 1 Звукоизоляция #ЖИВИГРОМЧЕ! 800x600x12 мм, уложенная в 4 слоя
- 2 Ламинат

71 дБ

ИЗВШ В КОНСТРУКЦИИ
С МОНОЛИТНЫМ ПЕРЕКРЫТИЕМ
200 ММ

62 дБ

ИЗВШ В КОНСТРУКЦИИ
С МНОГОПУСТОТНОЙ Ж/Б ПЛИТОЙ
ПЕРЕКРЫТИЯ 220 ММ

48 мм

ОБЩАЯ ТОЛЩИНА
ЗВУКОИЗОЛЯЦИОННОГО СЛОЯ

ЖИВИПРИРОДОЙ

ХВОЙНАЯ
ШУМО ТЕПЛО
ИЗОЛЯЦИЯ



ЖивиПриродой.РФ

ИДЕАЛЬНО В СОЧЕТАНИИ
С #ЖИВИГРОМЧЕ!

ИНСТРУКЦИЯ ПО МОНТАЖУ УЗЛА #ПЛПФ-2

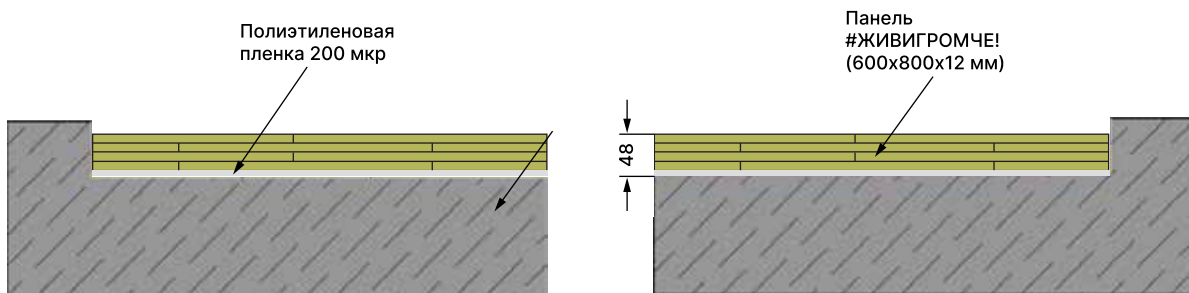
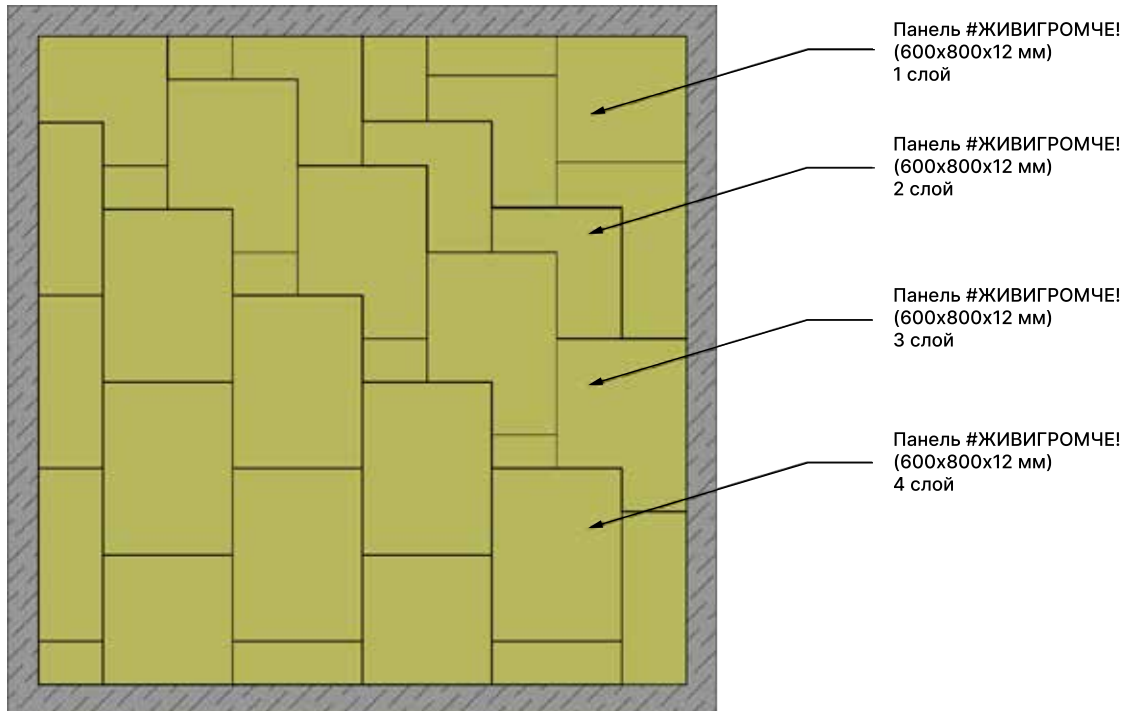
1. Поверхность пола должна быть чистой и сухой.
2. На пол укладывается полиэтиленовая пленка 200 мкм, полотна пленки укладываются с нахлестом 150-200мм, стыки тщательно проклеиваются скотчем.
3. По пленке необходимо уложить 4 слоя из панелей #ЖИВИГРОМЧЕ!. На первом слое панели ЖГ раскладываются вразбежку по отношению к предыдущему ряду и вплотную друг к другу. Последующие три слоя монтируются аналогично первому слою. Стыки между панелями предыдущего слоя не должны совпадать со стыками следующего слоя.
4. На торцы панелей ЖГ последнего слоя наносится ГВА или любой силиконовый герметик.
5. Зазоры от стен до #ЖИВИГРОМЧЕ! составляют 3-5 мм, которые впоследствии заполняются ГВА. Стыки панелей рекомендуем проклеить любым строительным скотчем.
6. Благодаря высокой плотности и пористой структуре звукоизоляция #ЖИВИГРОМЧЕ! поглощает звук и таким образом обеспечивает превосходную звукоизоляцию.
7. По «сухой» стяжке можно монтировать плавающие полы и полы из рулонных материалов (ламинат, LVT, ковровлин, линолеум).

Необходимые инструменты:

Пистолет для герметика	Угольник
Уровень	Нож строительный
Рулетка	

* Список сокращений:

- ЖГ – #ЖИВИГРОМЧЕ!
- ГВА – герметик виброакустический



УЗЕЛ #
ПЛУФ-1

Звукоизоляция универсальная под любые финишные покрытия. Толщина звукоизоляционного слоя 32 мм.



- 1 Полиэтиленовая пленка 200 мкм
- 2 Звукоизоляция #ЖИВИГРОМЧЕ!
800x600x12 мм

- 3 Элемент пола Knauf-суперпол (ЭП)
1200x600x20 мм
- 4 Скотч
- 5 Саморезы 3,5x25 мм

62 дБ

ИЗВШ В КОНСТРУКЦИИ
С МНОГУПУСТОТНОЙ Ж/Б ПЛИТОЙ
ПЕРЕКРЫТИЯ 220 ММ

71 дБ

ИЗВШ В КОНСТРУКЦИИ
С МОНОЛИТНЫМ ПЕРЕКРЫТИЕМ
200 ММ

32 мм

ОБЩАЯ ТОЛЩИНА
ЗВУКОИЗОЛЯЦИОННОГО СЛОЯ

ЖИВИПРИРОДОЙ

ХВОЙНАЯ
ШУМО ТЕПЛО
ИЗОЛЯЦИЯ



ЖивиПриродой.РФ

ИДЕАЛЬНО В СОЧЕТАНИИ
С #ЖИВИГРОМЧЕ!

ИНСТРУКЦИЯ ПО МОНТАЖУ УЗЛА #ПЛУФ-1

1. До выполнения работ по звукоизоляции пола все внутренние стены и перегородки должны быть возведены и выравнены.
2. При необходимости залить выравнивающую стяжку. Монтаж звукоизоляции начинать после полного высыхания стяжки.
3. Поверхность пола должна быть чистой и сухой.
4. На пол укладывается полиэтиленовая пленка 200 мкм, полотна пленки укладываются с нахлестом 150-200 мм, стыки тщательно проклеиваются скотчем.
5. По пленке уложить слой из панелей #ЖИВИГРОМЧЕ!. На торцы панелей наносится ГВА. Панели монтируются в разбежку по отношению к предыдущему ряду и вплотную друг к другу. Зазор от стен до панелей составит 3-5 мм, который впоследствии заполнится ГВА. Стыки панелей проклеить любым строительным скотчем.
6. Благодаря высокой плотности и пористой структуре, звукоизоляция #ЖИВИГРОМЧЕ! поглощает звук и таким образом обеспечивает превосходную звукоизоляцию.
7. ВАЖНО: перед началом работ листы Кнауф-Суперпол (ЭП) должны находиться в помещении несколько суток для акклиматизации. В этом случае влажность листов сравнивается с влажностью окружающей среды.
8. Следующим этапом укладываем листы Кнауф-Суперпол (ЭП), склеивая их между собой клеем типа «Перлфикс» Кнауф. Далее крепим листы по периметру друг к другу саморезами 3,5x25 мм с шагом 200 мм. Зазоры от стен до Кнауф-Суперпол (ЭП) составляют 3-5 мм, которые впоследствии заполняются ГВА, чтобы исключить каналы проникновения звука.
9. ВАЖНО: швы между листами Кнауф-Суперпол (ЭП) не должны совпадать со швами панелей #ЖИВИГРОМЧЕ!.
10. Разная жесткость и толщина материалов #ЖИВИГРОМЧЕ! и Кнауф-Суперпол (ЭП) положительно сказывается на снижении шума.
11. По полу со звукоизоляцией можно монтировать любые финишные покрытия, укладывая их как на клей, так и «плавающим» способом.
12. Изоляция пола завершена. Можно приступать к монтажу финишного напольного покрытия.

Необходимые инструменты:

Перфоратор	Лобзик
Шуруповерт	Степлер строительный
Пистолет для герметика	Угольник
Уровень	Нож строительный
Рулетка	

* Список сокращений:

- ЖГ – #ЖИВИГРОМЧЕ!
- ГВА – герметик виброакустический
- ГКЛ – гипсокартонный лист

